



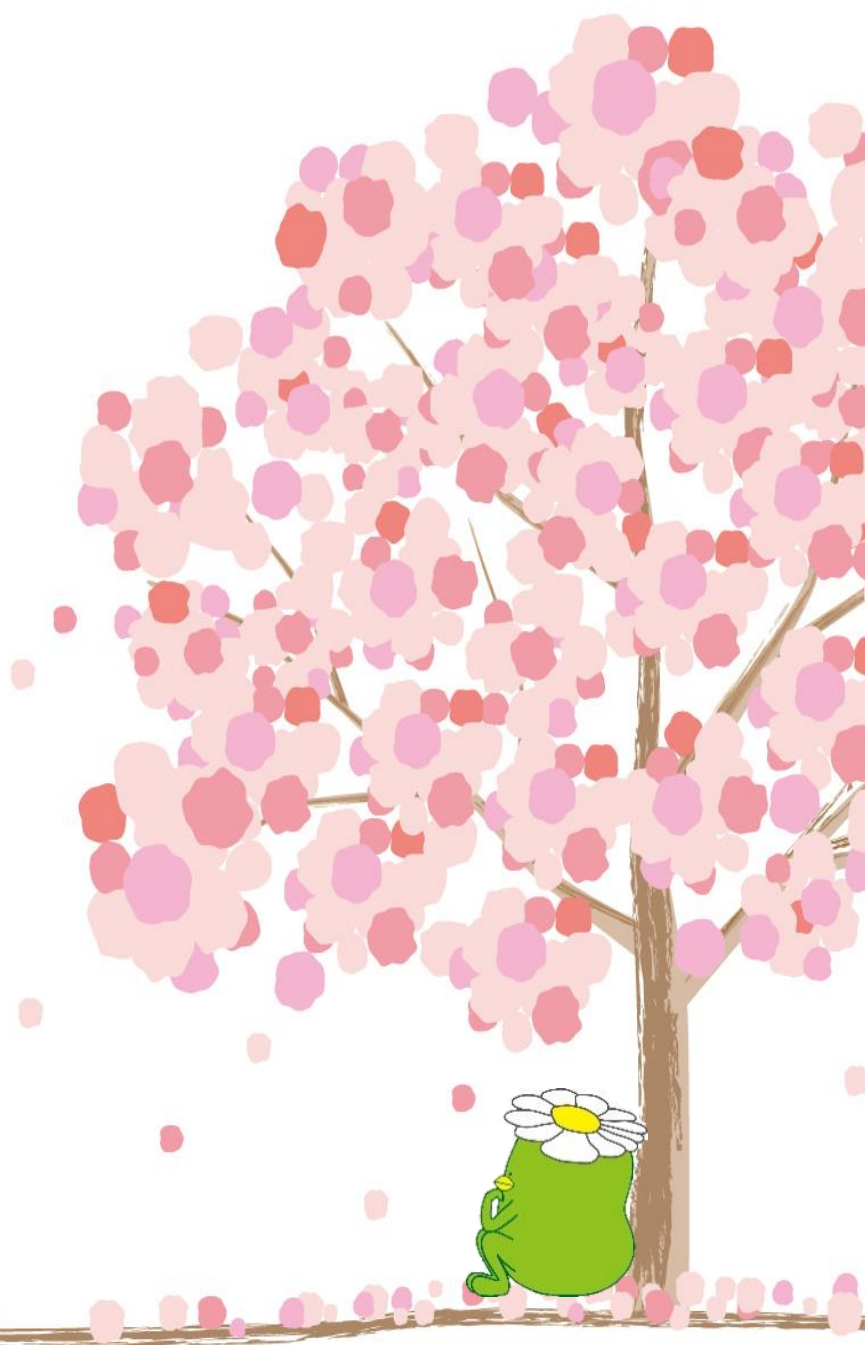
相模女子大学
相模女子大学短期大学部

2023年度

Sagami Academy さがみアカデミー

春季講座

5－8月開講

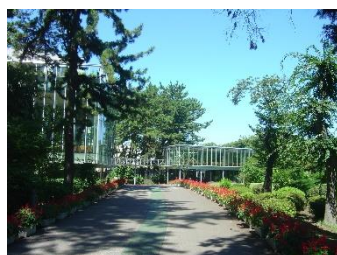


2023 年度 春季講座開講にあたって



相模女子大学・相模女子大学短期大学部
学長 田畑 雅英

今年も「さがみアカデミー」春季講座の開講をお知らせする時期となりました。コロナ禍もようやく落ち着きかけているようですが、まだ油断ができないことはもちろん、その影響はなお長く尾を引くと思われます。そうした中でも学び続けることが重要であるのは申すまでもありません。皆様の多様な関心に応えて、楽しみながら視野を広げ、理解を深めていただくためのさまざまな講座を用意いたしました。ご受講をお待ち申し上げます。



講座一覧

分野	講座番号	講座名	講師
文芸	講座 1	葬・祭文化の起源について	呉 哲男
	講座 2	『風土記』を読む：古代日本の地域伝承	青柳 まや
	講座 3	能楽入門	藪 克徳
語学	講座 4	グローバルな問題：英語でディスカッションできるようになろう	G. Bourke
	講座 5	英語ニュースが聞こえてくるぞ	渡辺 幸俊
美術	講座 6	日本画制作と美人画鑑賞入門	今西 彩子
	講座 7	墨絵入門	ヤン シャオミン
	講座 8	墨絵研究	ヤン シャオミン
生活	講座 9	文化人類学入門：生まれる・食べる・結婚する・弔う	鈴木 勝己
健康	講座 10	健康な脳のためのいくつかからでも伸ばせる記憶力	池田 義博
歴史	講座 11	戦国時代それってホント？！どうなの 3 傑(信長・秀吉・家康)	名和田 竜
経営	講座 12	ビジネスの社会貢献：商品開発で地域活性化	金森 剛

【文芸】講座 1 葬・祭文化の起源について

講師 呉 哲男 / 相模女子大学 名誉教授

日本語日本文学科所属/古事記・日本書紀・万葉集担当、『古代文学における思想的課題』『古代言語探究』その他著書多数。長年さがみアカデミーを担当。

講座概要

過去の講座でお伝えすることのできなかった、もがり(古代に行われていた葬送儀礼)と祭り。この2点について古事記や日本書紀の資料を参考にしながら考察していきたいと思います。

講座日程(全2回) 木曜日 13:00~14:30

5月18日	もがり死: 殯(もがり)とパンデミック(感染爆発)	定 員	60名
5月25日	祭り: 宗教・政治・経済の根底に働く交換を促す霊的な力	受 講 料	3,000円
		申込締切	5月1日(月)

【文芸】講座2 『風土記』を読む: 古代日本の地域伝承

講師 青柳まや / 二松學舎大学 文学部 非常勤講師 日本体育大学 体育学部 非常勤講師

二松學舎大学大学院博士後期課程国文学専攻修了。博士(文学)。専門分野は上代文学。主として、『古事記』や『日本書紀』などの散文作品を専門とする。現在は、神々の系譜や、婚姻・出生伝承が生み出される意図や仕組みについて調べている。著書に、『古代日本文学が物語る婚姻・出生伝承』(花鳥社、2020年3月)がある。

講座概要

『風土記』は、和銅6年(713)年5月に発せられた官命によって、諸国で編まれた朝廷への報告文書で、簡明に言えば古代日本の地方諸国がまとめた地誌です。『風土記』が現存するお蔭で、私達は8世紀以前の日本列島の様々な地域の姿をうかがい知ることが出来るのです。この講座では、『風土記』の伝承を詳しく見ていきます。また、『古事記』『日本書紀』の伝承も合わせて見ることで、上代文学に広く触れていきます。

講座日程(全5回) 火曜日 10:40~12:10

6月13日	『風土記』とは何か?: 『古事記』『日本書紀』との関わり	定 員	60名
6月20日	『出雲国風土記』を読んでみよう。	受 講 料	7,500円
6月27日	『常陸国風土記』を読んでみよう。	申込締切	5月30日(火)
7月4日	『播磨国風土記』『肥前国風土記』を読んでみよう。		
7月11日	その他『風土記』の様々な伝承を読んでみよう。		

【文芸】講座3 能楽入門

講師 藪 克徳 / 相模女子大学 非常勤講師

宝生流能楽師。19代宗家宝生英照、20代宗家宝生和英に師事。初舞台「鞍馬天狗」花見(1980年)、初シテ「車僧」(2008年)。「石橋」(2015年)、「道成寺」(2016年)、「乱」(2019年)を披露。重要無形文化財保持。

講座概要

能の三演目「清経(きよつね)」「半部(はしとみ)」「鉄輪(かなわ)」を題材に取り上げ、能にまつわるいろいろなお話をさせていただきます。

講座日程(全3回) 月曜日 13:30~15:00

6月19日	能楽入門「清経(きよつね)」	定 員	60名
7月3日	能楽入門「半部(はしとみ)」	受 講 料	4,500円
7月10日	能楽入門「鉄輪(かなわ)」	申込締切	6月5日(月)

【語学】講座4 グローバルな問題：英語でディスカッションできるようになろう

講師 Gary Bourke(ギャリー ボーク) / 相模女子大学 学芸学部英語コミュニケーション学科 教授

日本在住30年以上、英国出身。研究分野は、異文化と応用言語学、特に言語習得における EdTech の役割。共著:『英語の授業を英語でおこなうための表現集』(開文社出版)、共著:『わかって使える英語構文—英語構造の理解から発信へ』(朝日出版)等。政府省庁、商社、企業などでも英語を指導した経験を持つ。

講座概要

初中級/中級の英会話コースです。私たちの変化する社会についての特定のトピックについて読んだり聞いたりします。自分の視点を英語で表現することを目的とし、語彙の構築と簡単な文法の練習に焦点をおきます。特にリスニングとディスカッションのスキルを学びます。このコースは、英語の基礎知識があり、語彙を増やしたい方対象。毎週月曜日、リラックスした雰囲気の中で友達を作り、英語で話す練習を楽しむ機会を提供します。

講座日程(全 20 回) 月曜日 10:30~12:00

5月 8日	コース紹介・自己紹介	9月 25日	Overtourism Goal: Learn how to ask for, make, and respond to suggestions
5月 15日	The Cashless Society Goal: Learn how to discuss opinion	10月 2日	Improving Education Goal: Learn how to support your opinion with multiple reasons
5月 22日	Fast Fashion Goal: Learn how to ask questions if you didn't hear or understand	10月 16日	Voting Age Goal: Learn how to check your understanding
5月 29日	Plastic Packaging Goal: Learn how to agree and disagree	10月 23日	Rethinking Zoos Goal: Learn how to lead a discussion
6月 5日	Review 第1 復習	10月 30日	Review 第3 復習
6月 12日	Cell Phone Etiquette Goal: Learn how to give yourself time to think	11月 6日	Alternative Energy Goal: Learn how to discuss the pros and cons of something
6月 19日	Vegetarianism Goal: Learn how to support reasons with examples	11月 13日	Equal Pay in Sports Goal: Learn how to discuss both sides of an argument
6月 26日	Social Media Goal: Learn how to continue a discussion	11月 20日	Gaming Addiction Goal: Learn how to interrupt politely and deal with interruptions
7月 3日	The Soda Tax Goal: Learn how to expand your answer	11月 27日	Britain's Royal Family Goal: Learn how to summarize a discussion
7月 24日	Review 第2復習	12月 4日	Review 第4 復習

定 員 25 名 受 講 料 30,000 円 申込締切 4 月 19 日(水)

持 ち 物 和英・英和辞典、ノート、筆記用具、指定教科書

*ご購入が必要です。

教材タイトル: Global Issues: An Introduction to Discussion Skills

著者: G. Pearson, G. Skerrett, A. Francis, H. Yoshizuka

出版社: 成美堂 価格: ¥2,530 (税込)

ISBN: 9784791972258

右の QR コードを使用して教科書のサンプルを見ることが出来ます。

Sample

Contents

Sample

Audio



【語学】講座5 英語ニュースが聞こえてくるぞ

講師 渡辺 幸俊 / 相模女子大学 名誉教授

英米演劇・映画 元「文化放送 百万人の英語 ミリオンズシアター」を10年間担当。近年はロイター社などの配信ニュースの教材化に取り組んでいる。

講座概要

「英語ニュースが聞き取れたらな」というのは、「スクリーンの英語が理解できたらな」というのと同じくらい、英語学習者にとっての夢とも言えるものです。前者の場合、そこに語彙の問題が大きく立ちまわります。本講座では、その語彙に焦点をあてて学習していきます。配信素材に独自の分析を加えて映像素材を作成、これを使って、丁寧に学習していきます。毎回の講座の終了時には、「聞き取れた」という満足感と共に教室を後にされること、と思います。英検の2級から準1級レベルの方のご参加をお願い申し上げます。

講座日程(全10回) 火曜日 13:00~14:30

5月16・23・30日、6月6・13・20・27日、7月4・11・18日	全講座最新のニュース素材を使用
--------------------------------------	-----------------

定 員 60名 受講料 15,000円 申込締切 4月27日(木)

【美術】講座6 日本画制作と美人画鑑賞入門

講師 今西 彩子 / 鎌倉市鐫木清方記念美術館 学芸員

武蔵野美術大学大学院造形研究科造形芸術専攻博士後期課程美術理論研究領域単位取得退学。東海大学非常勤講師。東海大学文明研究所研究員。専門は、日本近代美術史・挿絵史。展覧会企画・監修のほか、日本画と木版画のワークショップを各地で開催するなど普及に努めている。『鐫木清方美人画集成』(小学館、2022年)の監修執筆。

講座概要

昨今「美人画ブーム」と呼ばれ、2022年に開催された近代美人画家の最高峰である鐫木清方の大回顧展も大きな反響を呼びました。本講座では、文学性豊かな清方芸術の魅力を紹介する講座のほか、日本画を描くワークショップ、鎌倉の裏小径の散策と記念美術館での解説付き鑑賞体験をお楽しみいただきます。

講座日程(全3回) 月曜日 10:40~12:10 *5月30日(火) 鎌倉駅周辺にてフィールドワーク

5月15日(月)	泉鏡花生誕150年・尾崎紅葉没後120年 鐫木清方芸術と文学 若かりし日に挿絵画家として活躍した鐫木清方。明治の文豪たちとの関わりや芸術への影響について解説します。
5月22日(月)	日本画材を使って色紙に描いてみよう 初めての方でもお気軽にお楽しみいただける日本画制作ワークショップ。事前に描きたいものをお考えのうえ、当日はスケッチなどをご持参ください。(協力:鎌倉市鐫木清方記念美術館)
5月30日(火)	鐫木清方ゆかりの地を巡る 鎌倉駅集合～裏小径の散策～鎌倉市鐫木清方記念美術館見学～現地解散 鎌倉の魅力の一つに裏小径があります。観光客で賑やかな通りから一步入ると静寂な昔ながらの鎌倉の佇まいがあり、そんな雰囲気は清方は愛しました。散策後、記念美術館で解説します。

定 員 25名 受講料 5,100円 申込締切 4月26日(水)
※材料費込み

※別途、美術館の入館料450円、旅行保険の費用100円の実費がかかります。

※5月30日(火)のフィールドワークの集合時間、詳細は別途初回の講義日にご案内いたします。

【美術】講座7 墨絵入門

講師 ヤン シャオミン / 墨絵作家

1960年、中国生まれ。国立華僑大学芸術学部教員(1984～1988年)を経て1988年に来日し、1992年に和光大学芸術学専攻科修了。以降絵画の作家活動の一方、横浜美術館、練馬区立美術館、金津創作の森などで講義・ワークショップを多数実施。

講座概要

10世紀頃、「墨」による絵画表現の頂点を極めた北宋絵画。その絵画表現の完熟さは今日まで人々に影響を与え続けています。本講座では、初めての方でも墨絵を基礎からわかりやすく学んでいただけます。前期：墨絵の基本的な様式(線を描く、濃淡の使い方、植物の写生)を学ぶ。後期：模写制作『紅白芙蓉図』(北宋作者:李迪、及び同時代その他作品)

講座日程(全20回) 土曜日 10:00～11:30

前期	5月20・27日 6月3・10・17・24日	【基礎】線描、墨の濃淡の表現(線描の参考資料を講座から提供します)
	7月1・8・15・22日	【写生】学園内の植物、花、又は受講生各自描きたいものをご自分で用意し写生していきます。
後期	9月30日 10月7・14・21・28日 11月11・18・25日 12月2・9日	【模写】『紅白芙蓉図』[宋代 作者:李迪]及びその他作品)制作準備、絵絹の下書き、木枠の使い方など線を引き、淡墨 / 濃淡墨の使い方 / 背景の表現顔彩の使い方及び絹の裏彩色表現 / 模写作品及び写生作品を制作します。

定 員 20名 受 講 料 35,000円 申込締切 5月8日(月)

※墨絵用紙・絵絹などの材料費込み

■前期■ 筆《面相(めんそう)筆(中・小)、長流(ちょうりゅう)(中)》、墨(墨汁不可)、硯(すずり)、
持ち物 白小皿(2～3枚)、白下敷き(1～1.5m)、鉛筆(HB)数本、消しゴム、F6号写生帳
■後期■ 上記に加え 木枠F15号(油絵用を代用品に)、刷毛(15号・30号)、糊

【美術】講座8 墨絵研究(経験者向け)

講師 ヤン シャオミン / 墨絵作家 <プロフィール詳細は講座7「墨絵入門」をご参照ください>

講座概要

本講座では、表現の特徴や制作方法に焦点を絞り、模写という学習表現を通し墨絵の本質と原点を再認識します。これまでに墨絵入門講座を受講された方を対象とします。受講生は各自年度内で取り組む内容作品を初回に提出し、年度内に全紙(4尺、6尺)一、二枚模写作品を完成させます。

【模写する内容】1)古典技法...李成(919年～967年)、董源(943年～962年)、巨然(900年頃)、範寛(950年～1032年)、郭熙(1023年～1085年)、李唐(1066年～1150年)など作品群から。
2)墨の表現(グラデーション)...クレイ(1879年～1940年)の作品群から墨で表現する。

講座日程(全20回) 土曜日 13:30～15:00

前期	5月20・27日、6月3・10・17・24日、7月1・8・15・22日
後期	9月30日、10月7・14・21・28日、11月11・18・25日、12月2・9日

定 員 20名 受 講 料 35,000円 申込締切 5月8日(月)

※墨絵用紙・絵絹などの材料費込み

持 ち 物 筆、硯、墨、白小皿(2～3枚)、白下敷きなど、取り組む作品に応じてご用意ください

【生活】講座9 文化人類学入門:生まれる・食べる・結婚する・吊う

講師 鈴木 勝己 / 相模女子大学 非常勤講師

担当講師は早稲田大学人間科学部、通信教育課程に所属する教員である。講師は長年、文化人類学者として東南アジア・タイのエイズホスピス寺院で調査を実施してきた。寺院の人びとは、エイズに苦しむ過酷な日常を生きながらも笑顔を絶やさず、講師とも良好な人間関係を築いている。講師の関心は、文化人類学の知見から生老病死の意味をひとつの文化としてとらえ、私たち一人ひとりの生きる意味を考えていくことである。

講座概要

本講座は文化人類学の入門講座です。文化人類学は私たち人類の「文化」を学ぶ学問です。私たちの「文化」には不思議がたくさんつまっています。生まれたばかりの子どもは精霊？なぜ人肉は食べちゃいけないの？好きな相手は誘拐して結婚？人は死んだら鳥の餌になる？これらの問いに、えっ！と思った方、担当講師と一緒に世界の民族(アジア・アフリカ・オセアニア・南米)を訪ね歩きながら文化人類学を学んでみませんか？

講座日程(全5回) 土曜日 10:40~12:10

5月20日	文化人類学入門:文化人類学とは？(講義+討論) 初学者向け文化人類学の入門として、世界の民族と文化を参照しながら人文社会科学の可能性を探索しましょう。
6月3日	生まれる:出産の文化的意味は？(講義+討論) 死んだ女性が生子を産む、そんなことある？南米先住民ヤノマミの「精霊返し」を事例に出産の意味を考えてみましょう。
6月17日	食べる:食の文化とは？(講義+討論) 手づかみで食べるのははしたない？カニバリズム(人肉食)はなぜダメ？世界の食文化を学び、実際に体験してみましょう。
6月24日	結婚する:結婚は幸せの始まり？(講義+討論) 幽霊と結婚？好きな相手は誘拐？一夫多妻に一妻多夫、やきもちは？婚資って何？色々な結婚のかたちを学びましょう。
7月1日	吊う:葬制とは？(講義+討論) 天空葬や風葬は奇妙な葬儀？火葬は普通の葬儀？ミイラは不気味？それとも・・・世界の様々な葬儀の方法、葬制を学びましょう。

定 員 15名 受講料 7,500円 申込締切 5月8日(月)

持ち物 筆記用具、ノートやメモ帳



【健康】講座10 健康な脳のためのいくつかからでも伸ばせる記憶力

講師 池田 義博 / 一般社団法人記憶工学研究所 所長

「日本記憶力選手権大会」2013～2019 優勝。記憶力日本一。日本人初 の「世界記憶力グランドマスター」。自らの経験をもとに記憶力・脳力開発の研究をすすめ、その普及のために一般社団法人記憶工学研究所を創設。

講座概要

記憶力という能力は考え方や技術で何歳からでも伸ばすことができる能力です。記憶は脳で行われるため大切なのは脳の記憶の仕組みをまずは知ることです。その上で脳科学や心理学的見地から導き出された記憶の方策を使うことにより技術で記憶力は伸ばすことが可能です。またこれからのライフシフトの時代、脳のアンチエイジングを考える上でも記憶力についての知見を深めることは非常に有益と考えます。本講座では記憶力を伸ばすための仕組みを理解していただき実生活に活かしていただくことを目的としています。

講座日程(全3回) 金曜日 13:00～14:30

5月12日	脳の記憶の仕組みを知ろう: 脳の記憶の仕組みを知り、それを利用すれば記憶力を高めることができます。
5月19日	記憶力がもたらすメリット: 記憶力を鍛えることで、それ以外の様々な能力向上が期待できます。
5月26日	記憶力をアップさせる習慣: 記憶力を始め、脳の健康を維持、向上させるための日常の習慣を紹介します。

定 員 60名

受 講 料 4,500円

申込締切 4月25日(火)

【歴史】講座11 戦国時代それってホント?! どうなの3傑(信長・秀吉・家康)

講師 名和田 竜 / 相模女子大学 非常勤講師

東京国際工科専門職大学非常勤講師 広告代理店にて数々の企画を手掛けた後、コンサルタントとして独立。研修講師を始め執筆・講演など幅広く活動中。マーケティング視点からの歴史をテーマにした講座等も好評。「戦国史研究学会」「日本気象学会」会員。主な著書『まんがで身につく! ランチェスター戦略』(あさ出版)『しくじり企業も復活する7つの大原則』(ビジネス社)等多数。

講座概要

戦国時代の3傑(信長・秀吉・家康)を中心に、戦国史の新たな見解や新常識などを独自の切り口やマーケティング視点から紐解いていきます。信長が目指した「天下布武」とは? 秀吉の大返しの真相は? なぜ家康は生き残れたのか? …など。難しいことはさておき、本講座の基本コンセプトは、歴史を身近に感じて頂き、とにかく楽しく学んで頂くことにあります。様々な視点から楽しく学んでいきましょう!

講座日程(全5回) 金曜日 15:00～16:30

6月2日	ホントはどうなの? 「戦国時代」!
6月16日	ホントはどうなの? 「織田信長」!
6月30日	ホントはどうなの? 「豊臣秀吉」!
7月14日	ホントはどうなの? 「徳川家康」!
7月28日	ホントはどうなの? 「江戸幕藩体制」!

定 員 60名

受 講 料 7,500円

申込締切 5月19日(金)

持 ち 物 筆記用具

講師 金森 剛 / 相模女子大学 専門職大学院社会起業研究科・人間社会学部社会マネジメント学科 教授

野村総合研究所にてコンサルティング業務に24年間従事。専門は経営戦略、マーケティング、消費者行動、ブランディング、事業・商品開発。『ネットコミュニティの本質』(2009年白桃書房)、『マーケティングの理論と実際』(2012年共著、晃洋書房)、『共感ブランド』(2014年、白桃書房)など。

講座概要

私たちはビジネスの手法を活用した社会的課題の解決を研究し、実践しています。今回は地域活性化を目的として、相模女子大学の学生が地域の特産品を使った商品開発を行ったプロジェクトの事例を2つ紹介します。その上で、マーケティング戦略立案の基礎から、消費者行動分析、ブランディング、事業開発・商品開発の手順などの応用までをご紹介します。ビジネスの手法を用いた地域課題の解決のためのアプローチ方法をお伝えします。

講座日程(全3回) 土曜日 10:40~12:10

7月8日	商品開発事例①	老舗和菓子メーカーと共に、相模女子大学の学生が若い女性をターゲットにした商品開発を行ったプロジェクトの事例について考える。
7月15日	商品開発事例②	地方自治体や地域の方々と共に、相模女子大学の学生が地域の農産物を使ったメニュー開発を行ったプロジェクトの事例について考える。
7月22日	商品開発の手法	マーケティング戦略立案の基礎から、消費者行動分析、ブランディング、事業開発・商品開発の手順までを理解する。

定 員 60名

受 講 料 4,500円

申込締切 6月26日(月)

持 ち 物 筆記用具

社会人大学院(男女共学)「社会起業研究科」のご案内

専用HP:<https://www.gsse-sagami.jp>

授与学位はMBA-SE、社会起業修士(専門職)。ソーシャルアントレプレナーを養成します。平日は19:00~のオンライン授業(週2~3回)、土曜日昼間は対面+オンライン授業。2年間で「事業計画書」をまとめて修了です。学費は国立大学並み、各種奨学金もあります。入試は2ページの「事業構想書」と面接のみです。4年制大卒者以外でも大学院入学資格審査を経て受験可能。Be a Change Agent!「あったらいいな」を創りませんか。



2023年度 10月開講リカレント講座のご案内 ~女性のための学び直し講座~

リーダーシップ育成講座 同じ志を持つ仲間たちと一緒に学び直しませんか！

定 員 30名

受講対象 就業経験のある女性

受講期間 2023年10月~2024年1月(予定)
土曜日 全11回 9:00~16:10(お昼休憩を含む)



2023年度の詳細は、6月以降HPにて公開しますので、そちらをご覧ください。

専用ホームページ <https://sagami-recurrent.jp>

※現在は、2022年度のカリキュラムをご覧ください。



さがみアカデミー お申込みのご案内

受付開始は 4 月 1 日(土)10:00～

受講申込み

講座は全て事前申し込み制です。原則として、先着順受付となります。

※感染防止対策のため、恐れ入りますができる限りホームページよりお申し込みください。

1)申し込み方法:

- ① WEB 申込:さがみアカデミーホームページより申し込む。 <https://www.sagaaca.net>
- ② 窓口申込:窓口へお越しください。
窓口で担当者と一緒に WEB 申込にご入力いただきます。

2)受講料の支払い方法:

- ① 銀行振込: 講座開催決定後、メールにてご案内いたします。
各銀行の窓口、または ATM、ネットバンキングにより、納入期限までにお振込みください。
- ② クレジットカード払い:Peatix サイトを利用。詳細は次ページをご覧ください。
- ③ コンビニエンスストア払い:Peatix サイトを利用。詳細は次ページをご覧ください。

注意事項

- ※ 一旦納入された受講料は、当方の都合で講座を中止する場合を除いて、原則返金いたしません。
- ※ 申込み締切り後でも定員に余裕がある場合は受講いただけることがありますので、お問い合わせください。
- ※ コロナウイルスの感染状況により中止になる場合もございます。

お願い

- ※ 迷惑メール対策やフィルターをかけている方はさがみアカデミーからのメール (sagami-info@mail2.sagami-wu.ac.jp)を受信できるよう設定をお願いいたします。
- ※ 受講料支払いの有無にかかわらず、キャンセルをする場合は事前にご連絡ください。

受講資格

年齢・性別は問いません。どなたでも受講できます。

個人情報の保護について

お預かりする個人情報は厳重に取り扱い、さがみアカデミーの運営以外の目的には使用しません。

ホームページ:<https://sagaaca.net>
スマートフォン・タブレットで右の QR 二次元バーコードよりアクセス可)



※講座 12 オンライン(Zoom)での参加について

オンライン講座(Zoom)の受講のご案内は、HPにてご覧いただけます。
Zoom の操作が不安な方は事前接続確認をいたしますので、
詳細については窓口までお問い合わせください。

クレジットカード払い・コンビニエンス払い Peatix のご利用について

初めてご利用になる場合は、利用者登録が必要となります。お手順をおかけしますが、クレジットカード払い・コンビニエンス払いをご希望の方は以下の手順でお申し込みください。

【申し込み方法】

- ① 「さがみアカデミー」のホームページにアクセスし、希望講座のページを開いてください。
 - ② ページ下の「クレジット・コンビニエンス払いはこちらから」のボタンをクリックしてください。
 - ③ Peatix の登録ページに移ります。Peatix を初めてご利用の方は登録をしてください。
 - ④ 申込画面に入力してください。
- ※ 登録したメールアドレスに申し込み完了メールが届きます。

【留意事項】 ホームページを閲覧するブラウザは、「Chrome」をご利用ください。

* 昨年まで提携していた「小田急まなたび」は生涯学習講座の取り扱いが終了となりました。

相模女子大学 構内図



Access/アクセス



住所

〒252-0383

神奈川県相模原市南区文京 2-1-1

交通アクセス

小田急線相模大野下車 北口徒歩 10 分

※公共交通機関をご利用ください。

お問合せ

相模女子大学 夢をかなえるセンター 生涯学修支援課

TEL : 042-747-9047

受付時間:月～金曜日 9:00～18:00 ※祝日を除く

土曜日 9:00～12:00

ホームページ:<http://sagaaca.net>

さがみアカデミー



で検索



またはこちらの二次元
バーコードコードから



相模女子大学
相模女子大学短期大学部